



ИСКУССТВО И ТЕХНОЛОГИИ

Один из принципов работы инсталляционной компании Art-in — полный цикл работ по созданию системы, начиная с разработки концепции, которая утверждается еще до начала отделочных работ в помещении, и заканчивая написанием инструкций по эксплуатации готовой системы. Проект, рассматриваемый в этой публикации, прост лишь на первый взгляд, его реализация в таком виде была бы невозможна без тщательной подготовки и участия инсталляторов на ранних стадиях отделки помещения

Текст: Максим Наумов



При определении принципиально-го характера будущей системы заказчик сразу указал, что она должна быть простой, функциональной, с высоким качеством воспроизведения киноматериала и музыки, но без излишних сложностей вроде мультирума и прочих «умных» многозональных вещей. Несмотря на то что концептуально AV-оснащение дома обозначено в виде отдельных не связанных между собой комплексов (домашний кинотеатр в гостиной, небольшая система в кабинете и т. п.), в проекте была предусмотрена возможность ап-

грейда путем установки NAS, который не только поможет упорядочить богатую медиатеку заказчика, но еще и выступит как единый источник контента для всех AV-систем, имеющихся в доме. На данный момент эта часть проекта не реализована, но соответствующие кабели заложены в стены.

С составом основной системы удалось определиться достаточно быстро. Из всех предложенных вариантов клиент остановился на аппаратуре Meridian, поскольку хорошо знаком с акустикой данной марки. Таким образом, звук в гостиной был выстроен на базе пяти активных АС и сабвуфера Meridian под управлением фирменного процессора G68. Как источник аудиосигнала был выбран CD-проигрыватель Meridian 808.3 Signature Reference, а как видеисточник — Blu-ray-плеер Lexicon BD 30, оборудованный платой мультитонирования.

Акустика Meridian прекрасно вписалась в интерьер помещения, а главным украшением инсталляции стал телевизор Loewe Reference 52. Он одинаково впечатляет и дизайном, и превосходным изображением, сохраняя тем самым паритет между качеством звуковой и визуальной картины. Все управление заведено на единый универсальный пульт Philips TSU 9600 — весьма удобное в эксплуатации устройство, обладающее большим экраном. Тумба для AV-техники была изготовлена на заказ; за закрытыми дверями скрываются новейшая система дистрибуции питания Furman IT-Reference 16E i и спутниковый HDTV-ресивер Thomson DSI 4000.

Поскольку все сигнальные кабели и расположение розеток питания для активной акустики были заложены специально для данной системы, инсталляция получилась предельно аккуратная и эстетичная. Даже минимальный просвет между нижней кромкой телевизора, закрепленного на настенном кронштейне, и поверхностью AV-тумбы свободен от проводов — все они спрятаны в стене в особом кабель-канале. Таким образом, возникает ощущение, что все компоненты существуют сами по себе, взаимодействуя и получая энергию исключительно беспроводным способом. Данный пример показывает, что четко спроектированная и правильно подобранная система может органично вписаться в интерьер, причем без потерь в качестве изображения и звука и без использования компромиссных решений.

ОБОРУДОВАНИЕ

Телевизор - Loewe Reference 52
 Фронтальные АС - Meridian DSP 7200
 Тыловые АС - Meridian DSP5200
 Центральная АС - Meridian DSP5200 HC
 Сабвуфер - Meridian SW1600
 Контроллер окружающего звука - Meridian G68
 Blu-ray-проигрыватель - Lexicon BD 30
 CD-проигрыватель - Meridian 808.3 Signature Reference
 Спутниковый тюнер - Thomson DSI 4000 HTB+ HD
 Универсальный пульт ДУ - Philips TSU 9600
 Источник питания - Furman IT-Reference 16E i



01

В интерьер цифровая активная акустика Meridian вписалась идеально



02

Компоненты системы и оригинальная тумба придают инсталляции законченный вид